

Fiche #	o86	ISBN :	978-2-5051-2743-7
Auteur :	P.Pelaez – H.De Bénat / G.Toussaint	Editeur :	Dargaud
Titre :	« Intelligences »	Nombre de pages :	88
Sortie :	Août 2025	Planete Indie	# 483

Synopsis / Résumé :

Afin de moderniser et développer l'attractivité du port de Lattaquié, la Syrie en confie la gestion aux Iraniens. Les services secrets tant français qu'israélien redoutent cependant que sous couvert de croissance économique, le régime des Pasharan ne se serve de cette opportunité à des fins belliqueuses, pour soutenir militairement le Hezbollah libanais dans sa lutte contre Israël. Or il se fait que « Siamois », l'un des ingénieurs iraniens impliqués dans ces manœuvres, fait de fréquents voyages à Paris pour rendre visite à son fils, soigné à l'hôpital Necker. Grâce aux bonnes relations entretenues par son agent de liaison Grégoire avec Hélène, une jolie infirmière blonde qui ne demande pas mieux que lui rendre service, la DGSI se fait fort de pirater le téléphone et l'ordinateur de l'Iranien lors de son prochain passage, ce qui devrait permettre d'identifier les cargaisons d'armes et de localiser les zones où elles seront acheminées.

Pendant ce temps, les Russes avancent leurs pions et parviennent à soutirer des informations confidentielles à un gradé de la Police Aux Frontières, désabusé de voir une promotion lui échapper mais amoureux des vieilles pierres syriennes. De son côté, le Mossad n'est pas en reste : grâce aux détails trouvés dans les appareils de « Siamois » que lui ont transmis les Français, il a pu mettre sur pied une opération de « nettoyage », exécutée par Tsalal, mais qui tourne au fiasco et se solde par un grand nombre de victimes civiles, qui fuyaient l'avancée de Daech. A Paris, la DGSI veut faire coup double et met en place un plan diabolique pour retourner l'agent ennemi...

Appréciation :

Le concept anglo-saxon d'« intelligence », auquel on préfère dans le monde francophone l'expression de « contre-espionnage », recouvre les différentes activités de collecte et de traitement de l'information. Dans cette optique, la poudrière du Moyen-Orient constitue un terrain de jeu idéal où implanter un tel scénario. Celui-ci a été déplacé de manière délibérée quelques années en arrière, en 2019, afin d'une part de ne pas ressentir ou être trop influencé par le poids de l'actualité, mais aussi pour en renforcer la crédibilité, en laissant entendre qu'il aurait pu s'appuyer sur des faits réels... Qu'il bénéficie du concours exceptionnel d'un ancien officier de la « maison » lui ajoute une couche qualitative supplémentaire. Élément propre au genre « thriller d'espionnage », le raisonnement est parfois alambiqué, voire carrément tarabiscoté, ce qui nuit par moments à la fluidité de lecture, mais oblige aussi l'audience à rester sur ses gardes, concentrée en permanence, un peu comme les agents de terrain.

Ceux qui s'attendent à des scènes spectaculaires à gogo en seront pour leurs frais : les métiers du renseignement sont plutôt cérébraux et analytiques ; les cascades et les fusillades sont laissées aux casse-cous de l'espionnage. La narration est dès lors très dense, explicative, et prend, avec ses longues séquences, le dessus sur le rythme et le dessin. Réaliste, ce dernier n'en reste pas moins tout à la fois précis pour les éléments centraux, et épuré pour certains arrière-plans, jouant avec une palette de couleurs volontairement réduite, afin d'insister sur le côté sérieux, voire ombrageux de la profession.

Conclusion :

Les trois verbes constitutifs du sous-titre de l'ouvrage, « Espionner, manipuler, trahir », illustrent à la perfection la devise sous-jacente de cet univers si particulier. Ce livre, qui raconte avec brio une histoire passionnante, originale, mais dont le scénario aurait tout aussi bien pu être authentique, offre aux lecteurs une chance inédite de plonger au cœur des arcanes presque machiavéliques qui protègent nos petites vies tranquilles au jour le jour.